

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต

ระดับปริญญาตรี 4 ปี

สาขาวิชาดนตรีศึกษา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	:	หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา
ภาษาอังกฤษ	:	Bachelor of Education Program in Music Education

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม	:	ครุศาสตรบัณฑิต (ดนตรีศึกษา)
ชื่อย่อ	:	ค.บ. (ดนตรีศึกษา)
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม	:	Bachelor of Education (Music Education)
ชื่อย่อ	:	B.Ed. (Music Education)

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. ครูด้านดนตรีในสถานศึกษาขั้นพื้นฐานของรัฐและเอกชน
2. นักดนตรีอาชีพหรือศิลปิน
3. อาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับดนตรี

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เมื่อสำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้แล้ว บัณฑิตจะมีคุณลักษณะดังนี้

- 3.1 มีค่านิยมร่วม ตระหนักและยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการทำงาน of ครู การพัฒนาความรู้สึถึงตัวตนความเป็นครูและมีเจตคติต่อวิชาชีพครูที่เข้มแข็ง มีจิตบริการต่อวิชาชีพครูและชุมชน
- 3.2 เป็นคนดี มีคุณธรรม จริยธรรม ยึดมั่นในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณครูและยึดมั่นในจรรยาบรรณของวิชาชีพครู ปฏิบัติหน้าที่ตามอุดมการณ์ความเป็นครูด้วยความรัก ศรัทธา ซื่อสัตย์สุจริต รับผิดชอบต่อวิชาชีพอุทิศตนและทุ่มเทในการเอาใจใส่ สร้างแรงบันดาลใจ พัฒนาการเรียนรู้ และผลประโยชน์สูงสุดแก่ผู้เรียน มีความพอเพียงและประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีทั้งทางด้านวิชาการและวิชาชีพ
- 3.3 เป็นผู้เรียนรู้และมีปัญญา มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ มีสุนทรียภาพทางดนตรี รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและวัฒนธรรม การสร้างสัมมาชีพและความมั่นคงในคุณภาพชีวิตของตนเอง มีความเพียร มุ่งมั่น มานะ บากบั่น ใฝ่เรียนรู้ มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต และพัฒนาตนเองให้เป็นบุคคลที่เรียนรู้และรอบรู้ ทันสมัย ทันต่อการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา
- 3.4 เป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมทางดนตรี และมีทักษะศตวรรษที่ 21 มีความฉลาดดิจิทัล ทักษะการทำงานเป็นทีม รู้เท่าทันสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศสมัยใหม่ การเปลี่ยนแปลงของสังคมและโลก มีส่วนร่วมในการพัฒนาความก้าวหน้าให้กับวิชาชีพครู สามารถแสวงหาความรู้ พัฒนา

ความรู้ งานวิจัย และสร้างนวัตกรรม เพื่อพัฒนาตนเอง ให้เต็มตามศักยภาพ ตามความแตกต่างระหว่างบุคคล

3.5 เป็นผู้มีความสามารถในการจัดการเรียนรู้ ออกแบบกิจกรรมวางแผนและจัดการเรียนรู้ มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ สร้างแรงบันดาลใจและส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความสุขในการเรียน โดยใช้ศาสตร์การสอน รวมถึงวิธีการใช้เทคนิคการจัดการจัดการเรียนรู้อื่นๆ ที่หลากหลาย สามารถบูรณาการความรู้ข้ามศาสตร์ ข้ามวัฒนธรรม และการวิจัย สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ศาสตร์การสอน ตลอดจนนำไปใช้ในการแก้ไขปัญหา พัฒนาตนเอง ผู้เรียนและสังคม

3.6 เป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง และใส่ใจสังคม มีความรักชาติ รักท้องถิ่น มีจิตสำนึกไทยและจิตสำนึกสากล รู้คุณค่าและมีส่วนร่วมในการพัฒนาอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยและท้องถิ่น มีจิตอาสา และดำเนินชีวิตตามวิถีประชาธิปไตย มีความยุติธรรมและมีความกล้าหาญทางจริยธรรม ยึดมั่นในความถูกต้อง รู้ถูก รู้ผิด รู้ชอบ ชั่ว ดี กล้าปฏิเสธ และต่อต้านการกระทำที่ไม่ถูกต้อง เคารพกฎหมาย สิทธิ เสรีภาพ และศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ มีจิตสำนึกเป็นพลเมืองไทยและพลเมืองโลก รวมทั้งมีคุณลักษณะเป็นไปตามมาตรฐานวิชาชีพครูตามที่คุรุสภากำหนด

หลักสูตร

หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา ใช้ระยะเวลาในการสำเร็จการศึกษาไม่เกิน 8 ปีการศึกษาจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 131 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	95	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาชีพครู ไม่น้อยกว่า	35	หน่วยกิต
2.1.1 รายวิชาชีพครูบังคับ ไม่น้อยกว่า	23	หน่วยกิต
2.1.2 รายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	60	หน่วยกิต
2.2.1 รายวิชาเฉพาะด้านบังคับ ไม่น้อยกว่า	40	หน่วยกิต
2.2.2 รายวิชาเฉพาะด้านเลือก ไม่น้อยกว่า	20	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	131	หน่วยกิต

รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตร ครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ดนตรีศึกษา มีรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร ดังนี้

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต			
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12	หน่วยกิต			
15021005 การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร		3(3-0-6)		10227003 วิทยาการจัดการเรียนรู้	3(2-2-5)
Thai Usage for Communication				Instructional Science	
15022001 การสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน		3(3-0-6)		10327002 นวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษาและการเรียนรู้	2(1-2-3)
Daily English Conversation				Innovation and Digital Technology for Education and Learning	
15022002 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร		3(3-0-6)		10421005 การวัด ประเมินผลการเรียนรู้ และการประกันคุณภาพการศึกษา	3(3-0-6)
English for Communication				Learning Measurement, Assesment in Education and Educational Quality Assurance	
15022003 ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน		3(3-0-6)		10424003 การวิจัยและพัฒนาวัตกรรมการจัดการเรียนรู้	3(2-2-5)
English for Occupational Purposes				Research and Development in Innovation and Learning Management	
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6	หน่วยกิต		10524005 จิตวิทยาสำหรับครู	3(3-0-6)
20021003 มนุษย์กับการพัฒนาตน		3(3-0-6)		Psychology for Teacher	
Human and Self Development				2.1.2 รายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู	12
20022001 สุนทรียภาพของชีวิต		3(3-0-6)		10028005 ฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 1	1(60)
Aesthetic Appreciation				Professional Training During Semester 1	
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต		10028006 ฝึกปฏิบัติวิชาชีพระหว่างเรียน 2	1(60)
25021003 สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ		2(2-0-4)		Professional Training During Semester 2	
Environment and Natural Resources				10028007 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1	5(300)
25022001 กาญจนบุรีศึกษา		2(2-0-4)		Practice Teaching in Educational Institutions 1	
Kanchanaburi Studies				10028008 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2	5(300)
25023001 ความเป็นพลเมืองกับศาสตร์พระราชา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น		2(2-0-4)		Practice Teaching in Educational Institutions 2	
Citizenship and the King's Wisdom for Local Development				2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	60
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	6	หน่วยกิต		2.2.1 รายวิชาเฉพาะด้านบังคับ	40
40021003 คณิตศาสตร์เพื่อชีวิต		2(2-0-4)		บังคับเรียน	40
Mathematics for Life				10227006 หลักการสอนและการเตรียมการสอนดนตรีศึกษา	2(1-2-3)
40022001 การสร้างเสริมและดูแลสุขภาพ		2(1-2-3)		Teaching Principles and Teaching Preparation for Music Education	
Health Promotion and Care				10421006 การวัดและการประเมินผล การเรียนรู้ดนตรีศึกษา	2(1-2-3)
40023001 ความคิดสร้างสรรค์ในยุคประเทศไทย 4.0		2(1-2-3)		Measurement and Evaluation in Music Education	
Creativities for Thailand 4.0				15520001 ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจ	3(3-0-6)
2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	95	หน่วยกิต		20621001 พื้นฐานดนตรีไทย	3(2-2-5)
2.1 กลุ่มวิชาชีพครู ไม่น้อยกว่า	35	หน่วยกิต		Fundamentals of Thai Music	
2.1.1 รายวิชาชีพครูบังคับ ไม่น้อยกว่า	23	หน่วยกิต			
10029001 ครูนิพนธ์		1(0-2-1)			
Self Development Report					
10121002 ความเป็นครูและปรัชญาการศึกษา		3(3-0-6)			
Self-Actualization for Teachers and Educational Philosophy					
10122004 ภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู		2(2-0-4)			
Language for Communication for Teachers					
10222002 การพัฒนาหลักสูตร		3(2-2-5)			
Curriculum Development					

20622009	จังหวะในดนตรีไทย Rhythm in Thai Music	3(2-2-5)	20622001	ทักษะดนตรีไทย 1 Thai Music Skills 1	3(2-2-5)	
20623001	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 1 Western Music Theory 1	3(2-2-5)	20622002	ทักษะดนตรีไทย 2 Thai Music Skills 2	3(2-2-5)	
20623003	ประวัติและสุนทรียศาสตร์ ทางดนตรีตะวันตก History and Aesthetics of Western Music	3(2-2-5)	20622003	ทักษะดนตรีไทย 3 Thai Music Skills 3	3(2-2-5)	
20624009	ทักษะการอ่านโน้ตและพัฒนา โสตประสาท Sight-Reading and Ear Training Development	1(0-2-1)	20622004	ทักษะดนตรีไทย 4 Thai Music Skills 4	3(2-2-5)	
20624010	การขับร้องประสานเสียง Chorus	3(2-2-5)	20622006	ดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง Folk Music in Central Part	2(1-2-3)	
20625001	ดนตรีโลก World Music	2(1-2-3)	20622007	รวมวงดนตรีไทย 1 Ensemble of Thai Music 1	2(1-2-3)	
20626001	ทักษะดนตรีสำหรับ ครูดนตรี ศึกษา Musical Skills for Music Education Teachers	2(1-2-3)	20622008	รวมวงดนตรีไทย 2 Ensemble of Thai Music 2	2(1-2-3)	
20626002	การจัดการวงดนตรีสำหรับ ครูดนตรีศึกษา Band Management for Music Education Teachers	2(1-2-3)	20624011	คีย์บอร์ด Keyboard	2(1-2-3)	
20629001	การวิจัยทางดนตรีศึกษา Research in Music Education	3(2-2-5)	20627001	ดนตรีและนาฏศิลป์พื้นเมือง Folk Music and Dances	3(2-2-5)	
20629002	การนำเสนอผลงานทางดนตรี Music Performance Presentation	2(1-2-3)	ข) รายวิชาเฉพาะด้านเลือกกลุ่มดนตรีตะวันตก ให้เลือกเรียนวิชาต่อไปนี้			
20629003	อาศรมดนตรีศึกษา Heritage of Music Education	1(0-2-1)	ไม่น้อยกว่า	20	หน่วยกิต	
41225014	คอมพิวเตอร์สร้างสร้งงานดนตรี Computer for Creating Music Works	3(2-2-5)	20622005	ฆ้องวงใหญ่ Khong Wong Yai	2(1-2-3)	
41225015	เทคโนโลยีดนตรีศึกษา Technology in Music Education	2(1-2-3)	20622006	ดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง Folk Music in Central Part	2(1-2-3)	
2.2.2	รายวิชาเฉพาะด้านเลือก เลือกเรียนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง ต่อไปนี้	20	หน่วยกิต	20623002	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 2 Western Music Theory 2	3(2-2-5)
ก)	รายวิชาเฉพาะด้านเลือกกลุ่มดนตรีไทย ให้เลือกเรียนวิชาต่อไปนี้	20	หน่วยกิต	20624003	ทักษะดนตรีตะวันตก 1 Western Music Skills 1	3(2-2-5)
	ไม่น้อยกว่า	20	หน่วยกิต	20624004	ทักษะดนตรีตะวันตก 2 Western Music Skills 2	3(2-2-5)
	20621002	การวิเคราะห์และการ ประพันธ์เพลงไทย Thai Music Analysis and Composition	3(2-2-5)	20624005	ทักษะดนตรีตะวันตก 3 Western Music Skills 3	3(2-2-5)
				20624006	ทักษะดนตรีตะวันตก 4 Western Music Skills 4	3(2-2-5)
				20624007	รวมวงดนตรีตะวันตก 1 Western Music Ensemble 1	2(1-2-3)
				20624008	รวมวงดนตรีตะวันตก 2 Western Music Ensemble 2	2(1-2-3)
				20627001	ดนตรีและนาฏศิลป์พื้นเมือง Folk Music and Dances	3(2-2-5)
				3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6
						หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาใดๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้